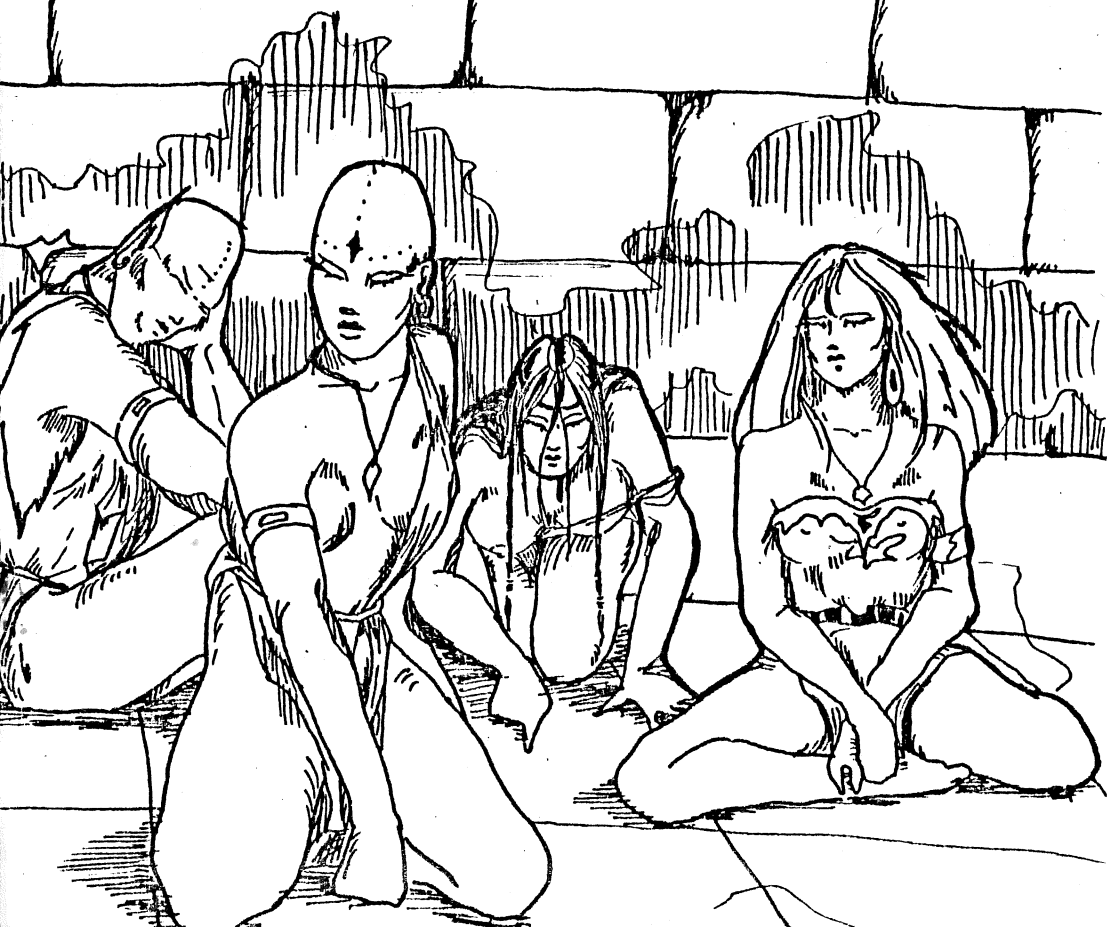


Pseudo- DRAGON

20kr

no. 4



INDHOLD

1.....	Forside
2.....	Indholdsfortegnelse
3.....	Leder
4-5	Gemte Skatte
6-7	Nyheder
8.....	Faster ,hendes våde trold og i dværgenes sale
9-10	Pseudo Nyheder
11-13	Den Sorte Hjelm
14-15	Over Disken
16.....	"I Starten var der Intet" ell. en helt anden tegneserie
17-19	Breve
20-21.....	HALLO
22.....	Annoncer
23.....	Næste Nummer
24.....	Bagside

Redaktionens adresse: Pseudo Dragen
ved Christian Johansen
Kirkebjerg Alle 180
2605 Brøndby

Redaktionen består denne gang af:

Christian Johansen (Ansvh. Red.)
Paul Erik Lundstrøm
Thorbjørn Fridahl
Maud Pedersen
Uldur Robinson
Tommy Jensen

Indsendte breve, artikler og klager der skal i næste nummer af bladet skal være
redaktionen i hænde senest tirsdag d. 1 april (no foolin' !)

Leder

Forskinkede ? Oø ? Neeej Jo ! Men det er jo så noget der kan ske.

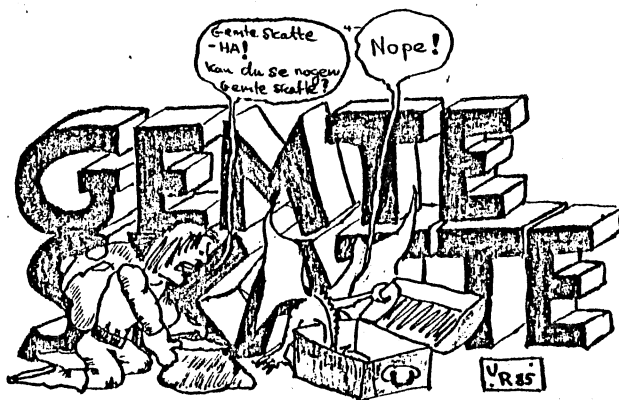
Vi er kede af det - det skal aldrig ske mere.

Nu sidder du med PSEUDO DRAGEN nr 4 ; og hvad betyder det så -ja det betyder først og fremmest at det endnu engang er lykket os at få klasket 24 sider mismask sammen ...det kan jo undre når man tager i betragtning at nummer 3 ,solgte så dårligt som det gjorde.Tja' men vi fortsætter altså alligevel ,og hvis man vælger at se positivt på det,så kan man sige at når nummer 3 ,om et par år bliver et samler objekt,og redaktionen ,her, langsomt rykker ud på markedet,med de mange eksemplarer,fra vores lager... ...ja ,så bliver vi meget rige (so it's your loss anyway !) -nej,helt seriøst ;hvis du mangler nogen af de første numre af PSEUDO DRAGEN,så har vi stadig enkelte eksemplarer her på redaktionen ,meeen det er ikke mange.

Gang i den ! Dem der har læst nummer 3 vil nu kunne se at vi fik ret når vi påstod at der ville komme gang i Rollespillet i Danmark i 1986.

Det rykker allerede ! To Conventions er allerede planlagt her i foråret, og vi ved jo at hen på efteråret ,skal vi jo endnu engang til Viking-Con. Samtidig har jeg indtryk af at der bliver spillet på livet løs rundt omkring i de små hjem -(I hvertfald er den gennemsnits tid som redaktionen bruger på spil steget !) -Godt nok ,men jeg vil her godt tilslutte mig det der stod i det seneste nummer af Monokeros (I læser vel spille-foreningen Ereborgs blad ?) ; at man bør skru ned for spillet ,hvis man ikke både kan passe sin uddannelse og spille (et skræmmende eksempel er dette blads redaktør (det er også mig) der med flere mislykkede uddannelsesforsøg og enorm studiegæld er endt som et RPG-vrag der hver nat sover med sine terninger,DMG og sit Cthulhu Character Sheet på maven.).Slap af ! Når man bliver 50,er rollespil endnu mere skægt (punkmusik er ikke så sjovt længere ,men det er en anden historie).

Et meget lille land . Det er et lille land vi bor i -men når det handler om RPG er det et stort uopdyrket område.Derfor skulle der være plads til at nogen flere turde baske med vingerne !Jeg har hørt at en underafd. af Ereborg vil forsøge at importere varer som ingen andre vil røre ved -god ting -vi må have flere af den slags initiativer.Men hvad kan du gøre hvis du har råd til at lave dit eget import-firma ? Tja' ,hvad med at lære din moster at spille Call of Cthulhu eller din far at spille Star Frontiers - de vil elske det ! Eller du kan skrive et brev eller en artikel til Danmarks eneste uafhængige RPG-fanzine :PSEUDO DRAGEN !



VIDEN ER MAGT - en metode til at udregne/uddele knowledge i (A)D&D.

Du kender situationen: tre 1st. level fighters står i sump til maven imod dem kommer 14 savlende lizard men. Den ene af spillerne har spillet AD&D, fra før du gik med ble, men er iøjeblikket en 14 årig fighter fra Jomfru-øerne, DM: "Der kommer 14 opretgående, skællede væsner henimod jer ! " Den erfarne spiller : "Aha, Lizard Men ! Har jeg set så nogen før ?" DM: "Øh...bøh" Eller den omvendte situation: En semi-neofyt (nej det er ikke en ny character class, Red.) er blevet kastet ud i at spille femte level druid og står pludselig overfor en Treant. Spilleren: " DM: " ...Ja, ...hm, ...ser du...sådan en her, ...det er altså ..."

Måske ikke helt præcise eksempler, men, det ville nogen gange være belejligt at have en variabel der beskrev muligheden for om characters vidste noget om et givet emne i deres omverden. I andre spil (f.eks. Call of Cthulhu) har man sådanne variabler.

Jeg har i det følgende opstillet en metode, hvorved man, ved hjælp af Intelligence, Age, og level, kan beskrive denne viden.

Det skal understreges, at denne procent chance, ikke er en mulighed for spilleren til at vide alt; f.eks. spilleren: "jeg slår lige mit knowledge roll, for at se om jeg ved hvor denne her troldmand, for 1400 år siden, gemte sin berømte skat " -No way !

Denne procent chance skal kun bruges af DM, til, i situationer hvor det er relevant, at finde ud af om spilleren har generel viden om ting i verden omkring sig.

I de fleste situationer, vil den være helt overflødig - men i nogle tilfælde vil den være pokers nødvendig !

AGE: 10 % pr Age-Category

Level: 1 % pr. level

Intelligence:

Alternativ:

3 - 5: 1 %	Age % + Level % x $\frac{1}{2}$
6 - 8: 4 %	
9 -10: 6 %	
11 -12: 8 %	Age % + Level % x 1
13 -14: 12 %	
15 -16: 16 %	Age % + Level % x $1\frac{1}{2}$
17 -18: 20 %	Age % + Level % x 2
19 -up: 20 % + 10 % for each point over 18	Age % + Level % x 3

Det var så det ,så lægger man blot de tre procenter sammen,så er den der -enkelt ikke sandt.

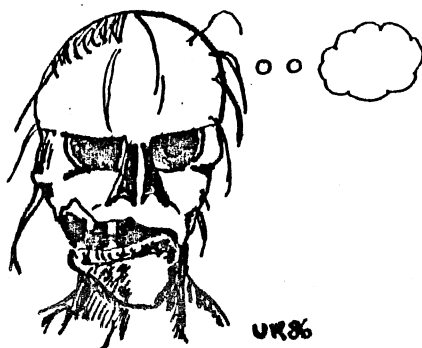
Man kan hvis man ønsker det ,inkludere Wisdom og man kan også lade character-class være bestemte for hvor høj ens Level-procent bør være ,f.eks at en troldmand eller en cleric stiger hurtigere end f.eks. en Barbarian.Det vil give disse ,intellektuelle grupper ,en stor fordel,som de i virkeligheden ,allerede har fået en gang,fordi man må gå udfra at de har højere intelligence ,end de fleste andre classes.

Et andet alternativt system ,meget mere enkelt,skal lige nævnes her:

$$\frac{IQ + W.}{2} + level = Knowledge procent$$

Meget nemt ,og sikkert lige så effektivt.(Den opvakte læser vil straks spørge:Jamen, jamen,hvad skal vi så med det andet - Den mindre opvakte chef-redaktør:Vi skulle jo udfylde pladsen med noget - og så var det altså noget jeg havde fundet på !)

Hvem der skal have kredit for den alternative metode (altså den nederste) må svæve lidt hen i det uvisse:men mon ikke æren tilfalder Tommy Jensen ,eller Niels Petersen, eller Henrik Lundstrøm eller





En af de ting der kom på hylden lige inden jul var "Killer" fra Steve Jackson Games. En bog (nærmere et hæfte) der beskriver hvordan man bedst og sikrest kan organisere det der kaldes Live-RPG (eller Live Dungeons), altså et spil hvor man knokler rundt og "dræber" hinanden med vandpistoler, bananer, puder, salt, papsværd og meget andet. Vi glæder os meget til at Erebor (som jo pladsen og mulighederne) stabler sådan et arrangement på benene. Måske i April ?

"Alone Against the Dark" er et solo-eventyr for CoC-fans.

Lige før dead-line fik Fantask også et andet CoC-Scenenario hjem. Mon det bare hedder "Norway" ?

"Blood on the Streets", "Bloodbath at Orcsdrift" og "Terror of the Lichemaster" ; tre Warhammer hjælpemidler kan nu fåes i Fantask.

Af figurer der er kommet siden sidst kan vi nævne: "Elven Dragon" fra Grenadier (der var kun et eksemplar tilbage da jeg kikkede sidst) -den er ret cute !

Et andet sæt fra Grenadier(?) er "The New Teen Titans", så behøver jeg vidst ikke at sige mere.

Fra Dark Horse er der nu flere figurer til "Mutant Turtles" og et sæt med de væsenligste figurer fra "Groo"-tegneserien, så mangler vi bare et --spil af samme navn (yyrkkk).

Der er selvfølgelig kommet et væld af Citadel figurer: (BC3) Dwarf Lords of Legend", (BC4) Mighty Ugezods Death Commandos, BME 1 The Fellowship of the Ring", CM2 Gargantuan Fire Giant Lord,, NB 2 Kegox, The Kevin Peat Dragon (UDSOLGT -det så ellers ud som om at det var en lækker to-hovedet drage -og så gik halvdelen af overskuddet til et børnehjem i England -men det ene eksemplar der var ER blevet solgt !), TA 7 Chaos Batterin Ram, (fortsættes)

TA 8 Sa-Ator - Gigantic Demon Lord,TA 6 Emperor Dragon,TA 4 Orc War Machine,
TA 3 Orc War Wyvern,TA 2 Dwarf Juggernaut,TA 1 Mighty A-Angor,The Gigantic
Balrog,Slayer of Gods,BN 1 Goblin Warlord's Chariot (Nick Lund),ADD13 Female
Cleric,ADD 31 Dwarffighter with axe (3),ADD 91 Rust Monster (2),C 48 Gar-
goyles(2),JD 1 Judge Dredd,JD 2 Judge Anderson,JD3 Perps,og JD6 Fire,Fear,
& Mortis. og Nu havde jeg nær glemt to af de fedeste figurer i denne sending;
Space Orc og C 33 Chaos General !

Så skal jeg måske lige nævne at Fantask har fået en stor sending ældre
Citadel figurer - nu skal man ikke tro at det antikviteter - meeen det er
figurer med metalfod - cirka fra Citadels Compendium 2 -jeg har fundet
lækre sager som jeg ellers havde opgivet ! God Jagt !

Hvad der vil gøre jagten meget lettere er Fantasks nye Figurhylde (Wow)
Godt initiativ - alt for kunderne !

Ud over det,er en af de mest spændende nyheder,dennegang at Skorpionen
har bestilt vare hjem fra USA og at D'herrer Bülow & Pedersen (Danmarks svar
på Gøg og Gokke) fra Fantask har været i England og har bestilt en masse
spændende ting.Vi glæder os ! - gang i den !

Dead Dead- Line

Filmtrax har lavet en dobbelt-lp - "First Quest" - det må siges at være
den første AD&D -LP ,gad vide om den er værd at høre -gad vide hvordan mon
den kommer til Danmark ? ? ?

More Dead-Line: Fantask har nu fået den reviderede udgave af Talisman på
hylden . Vi glæder os som vanvittige til at få tilsendt et anmelder-
eksemplar ! Tak for det !



Faster, hendes våde trold, og j Dværgeres sale:

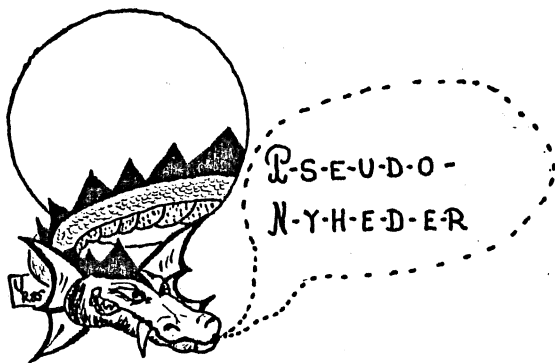
Flere nyheder: I dagene ,7.-9. marts afholder den jyske spilleforening FASTA deres årlige Fastaval (det er den første af slagsen, men vi regner med den er årlig), det afholdes på en skole i Århus og det koster 35 kroner (det er vidst det billigst week end ophold, jeg har hørt om siden Pseudo-Redaktion holdt spilleweek-end hos mig !), der bliver mulighed for fælles spisning, og hvis man ellers kan løsrive sig kan der sikkert også blive tid til at se den dejlige by og især dens udmærkede kunstmuseum. Men måske er I mere interesserede i at få at vide hvad der bliver spillet : AD&D, AD&D-Duel, Diplomacy, Car Wars, Marvel Superheroes, Risk, Call of Cthulhu, 3.Reich, Conquistadors og Ostasiatische Kompagnie. Tilmeldningsblanket fås hos : Jens Kristian Boll, Frydendalls Alle 33, st.th. 8210 Århus V. Skriv til ham ! MØD OP ! SPIL ! Og vis dem at vi gider og at vi godt kan li' dem !

Iøvrigt skal det nævnes at Fasta har et godt klubblad, "Den Våde Trold", som kan fås på samme adresse !

Aha, Jesper - I troede nok vi havde glemt jer, hva' ? Nej det er jo ikke til at komme udenom RPG-Foreningen EREBOR afholder i april måned deres første ERE-CON (12.-13 april) Vi kommer selvfølgelig (vi ta'r også til Århus) selvom bestyrelsen åbenbart ikke har tænkt sig at fortælle hvad der skal spilles.

Hey, er jeg nødt til at nævne at Erebor's dødgode klubblad Monokeros udkommer hver anden måned.

Det største problem for Erebor er selvfølgelig at skaffe Game Masters nok - så hvis du har lyst til at GM'ne noget til Ere-Con 86 eller til de normale Spillemøder, så skriv til : Jesper V. Jacobsen, Mosehusene 2 , 2700 Brønshøj.



Dette er ikke stedet for dementier ,men derimod for rygter og heftig sladder.
Alligevel må vi beklage at vi i sidste nummer påstod at der ikke fandtes nogen aftale mellem Jørn Eriksen og Fantask Aps ,om prisniveauet for TSR-produkter....det gør der.
At vi har hørt at en dame i Århus blev meget vred over at Jørn Eriksen solgte sine varer på Viking Con med 15 % rabat ,blandt andet til århusianere der selvfølgelig blev meget glade over at J.E.s prisdiktat kun gælder hjemme i Århus,ændrer naturligvis ikke sagen.
En aftale er en aftale !

Vi har hørt fra vores udsendte medarbejder i USA,at TSR giver opnej,nej,ikke på den måde,bare rolig ! Nej,det vi har hørt er at TSR iøjeblikket forhandler med Citadel og Marvel Comics om en aftale om en ny produktion af figurer til Marvel Superheroes ; vi ønsker dem held og lykke - det kan aldrig blive værre end det er nu !

Vi har hørt at følgende figurer skulle være en lille del af dem der kommer i '86 og vi har heldigvis oplysningerne fra en mere pålidelig kilde end Citadels Compendium 3. C 14 Snotlings,,C47 Chaos Ratmen,ADD 18 Bard,ADD 21 Barbarian,ADD 48 Cavalier,ADD 65 Duergar,ADD 83 Centaur & Satyr,BC 5 Michael Moorcocks Eternal Champion (8 figurer)(Wow !)
og vi har også hørt en lille fugl synge om nogen elefanter,men dem kommer vi tilbage til . Der kommer endnu flere figurer i 1986 -glem ikke at du hørte det her først !

Hmmm,hvad kan vi ellers bilde jer ind ? At vi næste gang udkommer med 64 sider i farver ? Naej,den hopper I vel ikke på ?

Det er snart længe siden at det er kommet os for øre at der meget hurtigt kommer en revideret udgave af Marvel Superheroesvi vil ikke prøve at bilde læserne ind at det bliver en udgave á la AD&D-serien,for vi ved allerede nu at det først bliver i

1988-89 at den udgave kommer (tre bøger (semi-hard bound) "Heroes & Villains", "Weapons & Technology", "Judges book") Don't you trust us ?

Nu har vi check på det....altså det med den danske oversættelse af Basic Dungeons & Dragons ,den historie om Fyn,var,omend ikke en and,så dog en mindre vadefugl - de har lavet en meget primitiv oversættelse på Fyn,men den rigtig officielle oversættelse kommer fra ...ja,,Jørn Eriksen ,...hvem skal så oversætte skidtet ?Erik Swiatek !

Det er som bekendt ham der på den mest danske måde oversætter Marvel Comics til dansk (Såvidt vi har hørt er Erik 25 % gennem Basic D&D,men når nu det sidste danske Marvel hæfte går ind pga. manglende salg så skulle Erik få mere tid til at hellige sig rollespillet).....som et lyspunkt kan vi nævne at vi fra pålidelig kilde har hørt at Erik ,ligesom Pseudo-Redaktionen,mener at "goblin" skal oversættes med det gode danske ord "goblin"Tak for det !!!

Pseudo-Redaktionen har endeligt haft tid til at kigge i Fantasks seneste katalog.

(Når I kan være så længe om det -kan vi vel også ! ? !).Og hvad har vi fundet ?

Golden Heroes sæt:GH01 Golden Heroes og GH0 2 Villains. Dem har vi da aldrig set !

Hvis den ærede læser allerede har beskæftiget sig med sagen for 3 måneder siden bedes samme læser,begynde forfra på siden en gang til,mens vi andre gennemgår det hér.

Er der virkelig noget der er gået vores næse forbi.Er figurerne kommet og gået igen, eller hvad er meningen.Vi forlanger ,lige de tusindvis af kunder ,der var hurtigere end os,en udførlig forklaring.Den slags må aldrig gå ubemærket hen.Vi er langsomme startere ,men vi laver mindst lige så meget ballade som de andre tilsammen !

Her på falderebbet er det kommet os for øre at Jørn Eriksen har lukket sit agentur.

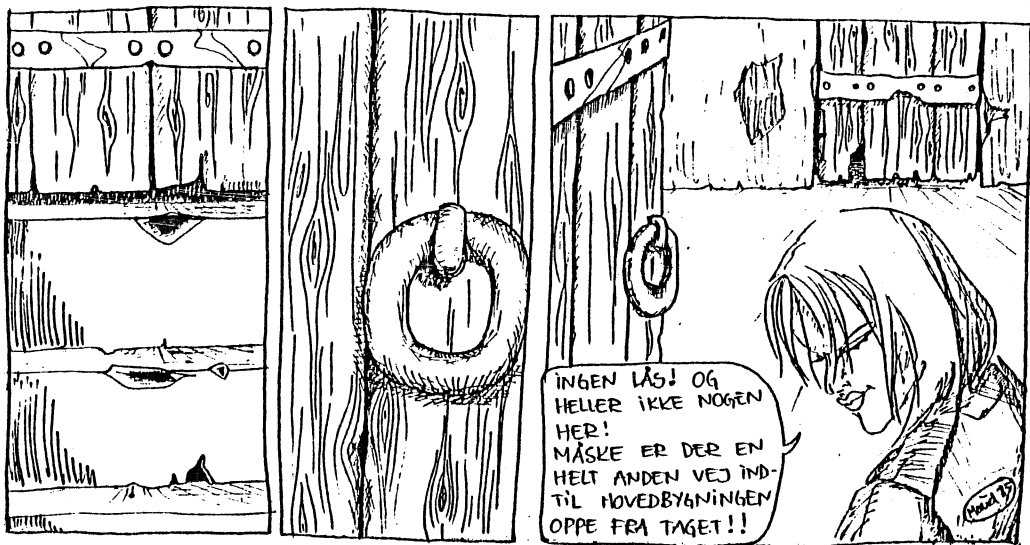
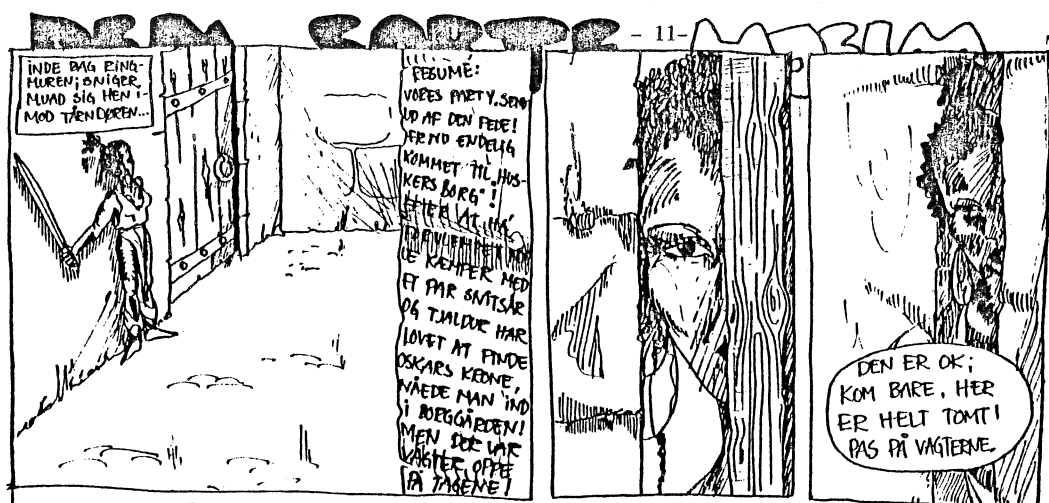
Vi kan fra unavngiven kilde (og på et ikke nærmere angivet sted)oplyse at forhandlinger mellem J.Eriksen og Fantask Aps,om sidstnævntes overtagelse af førstnævntes Avalon Hill restlager,brød sammen pga. uenighed om overtagelsesprisen.

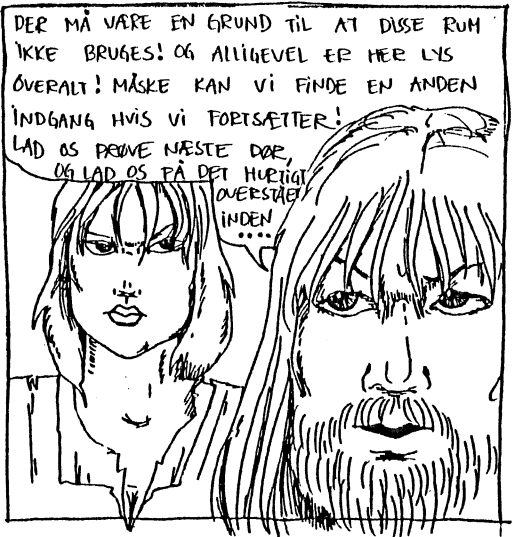
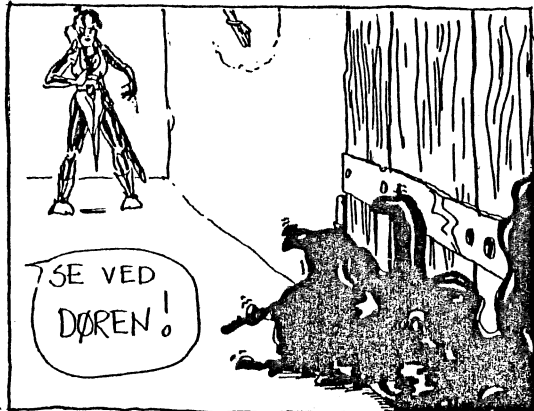
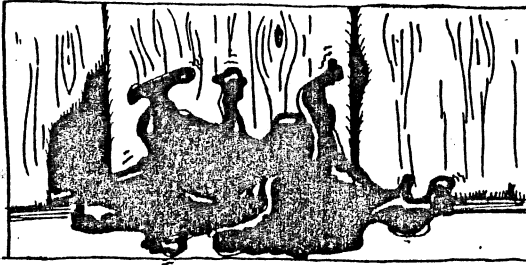
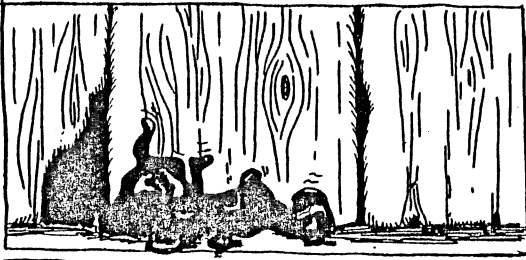
Jørn Eriksen har haft en ikke ringe andel af rolle - og brætspils udbredelse i Danmark (Han overgås vidst kun af D'herrer Søndergaard & Swiatek).

Vi takker for indsatsen.

Så er det blot kedeligt ,at J.E.s forretnings-"måde" ikke faldt i redaktionens smag.

Vi har hørt en historie mere ,meeeeen vi har lovet at den bringer vi ikke videre....

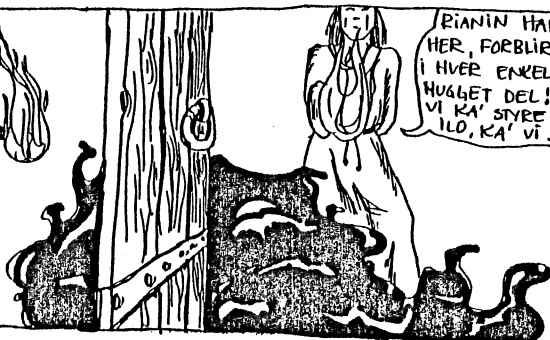




JEG TROR JEG VED
HVFOR VAGTSKIFTET
IKKE SKER GENNEM
DISSE RUM! KOM
LAD SNEGLEN HER
VISE OS VEJ!



RIANIN HAR RET! DYK
HER, FORBLIV LIGE STÆRK
I HVER ENKEL LILLE AF-
HUGGET DEL! SÅ LÆNGE
VI KAN STYRE DEN MED
ILD, KAN VI JO
BELIGE



DEN SOM VEDVISER RUNDT OMKREJG
HER I TÅRNET! IØVRIGT VIL VI VÆRE
SIKRE PÅ AT VI IKKE OVERRASKES,
FOR VORES VEN HER KAN GODT FÅ
LOV AT TÅ SIG AF ALT HVAD DER
ALLIGEVEL IKKE SKAL BRUGES!



VI TAR DEN MED OS
RUNDT, NÅR VI SKA'
IND I HØVEDBYGNIN-
GEN!

SÅ ER VI DA SIKRE PÅ
AT KOMME RUNDT OG FÅ
UNDERSØGT DET VI SKA'!



GO IDE, TJALDUR! DET VILLE SÅU
VÆRE EN HEL FORNØJELSESTUR MED
DEN SKOV-SNEGL! DE MÅ KENDE DEN
ALLESAMMEN, SIDEN DE HAR GIVET DEN
ET HELT HUS FOR SIG SELV!
FEDT NOK, LAD OS SÅ KOMME IGÅNG!



YDERST MORSOMT, I TO! DET
VILLE TÅ OS EN EKVIGHED
INDEN VI HAVDE PÅET KORT-
LÆST BØGEN, HVIS VI SKA'
RIDE PÅ EN SNEGL! LAD OS
HELLERE FÅ DET SORTE
BLÆVER AF VEJEN
OG DET LIDT SMÅRT!



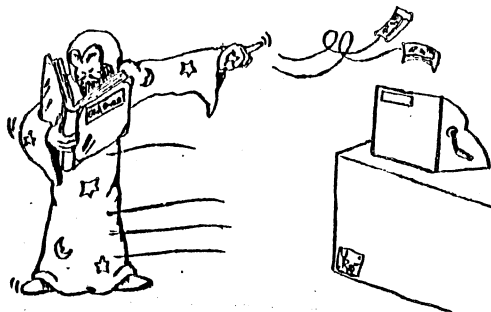
ALISA PIHL, DIN GØDE VEN
STRENG, HOLDER SÅU DA
SNEGLEN STANGEN, MØG-
ET FINT, HVORFOR FÅEN
KAN VI SÅ IKKE BARE
PRIVE DEN RUNDT FOR
OS! IØVRIGT ER SORTEN
NYDELIG FARVE
DU!



FOR F.
HJÆLP
DEN ANGRIBER!



Over disken



Oriental Adventures, Tsr, Suppl. til AD&D.

OA har mange spændende ting bag sit omslag. Disse ting omfatter: Classes, våben, armor, magic items, spells, monstre, samt nye ting specielt designet til OA; dvs. Ære, Familier, østerlandsk mystik og levevis. Hele systemet kører selvfølgelig efter AD&D standarder og kan enten integreres i en almindelig Campaign eller man kan starte en speciel østerlandsk Campaign.

De nye classes er Bushi, Kensai, Ninja, Samurai, Shu-kenja, Sohei, Wujan og Yakuza. Yderligere er der Monk & Barbarian, der dog kun afviger lidt fra PHB og UA.

Alle classes udmærker sig ved at være velafbalancerede, og ikke som nogen af de forfærdelige der har været i The Dragon, f.eks. Deathmaster, Dualist og Necromancer (ørf).

De nye classes har alle deres eget særpræg, men alle har dog et tilfælles, nemlig KI -POWERS. Disse hjælper til at give forskel mellem classes og kan være meget stærke. F.eks. et Whirlwind-attack (fåes som 11.+ level Kensai). Dette gør at han/hun i en runde kan angribe alle indenfor 10'. Disse ki-powers kan kun bruges et begrænset antal gange om dagen; alt i alt en virkelig god idé.

Noget som får OA til at adskille sig fra resten af AD&D, er begrebet Honour (ære), som i en østerlandsk campaign er absolut nødvendigt - f.eks. hvordan man står overfor andre folk, da det er af stor betydning for en character at vide om han er blevet vanæret, så det er nødvendigt at begå selvmord eller om han blot skal udstødes af klanen. (Ære og vanære, er nok en af de ting som visse character classes, i en almindelig middelalderlig Campaign, burde tænke lidt mere på men som vi aldrig hører om Red.) Honour betyder mere for nogle character classes. Monks har overhovedet ingen honour, Shu-kenja bruger det ikke så meget, men for en Samurai, Ninja, Kensai, er det et spørgsmål om liv eller død.

Systemet til uddeling og fratagning af honour-points virker ok, da der er forskellige tabeller for de forskellige classes som har forskellige æresbegreber. Man kan have fra 0-100 point. Her er iøvrigt en helt ny ting; hvis man dør og har høj honour, kan man få tillæg til sin næste character, i form af plusser på sine statistics, ligegyldigt hvilken class man er. Hvis man f.eks. har 69 honour-points og startede med 25, så har man altså "tjent" 44; denne rest divideres med 10, og rundet ned giver det 4 point, som kan uddeles på den nye characters abilities, og da en heltemodig død alene giver 10 honour-points og dermed +1 på

en ability er det jo værd at overveje.

Våbnene i OA er både afbildet og beskrevne, hvilket er ret godt -for hvem ved hvad en Kusari-gama er eller hvordan den virker.

Der er også våben specielt til brug for Martial arts, Nonchaku, m.fl.

Der er ingen uhammede våben og med mindre man ikke bruger AC-adjustment og samtidig integrerer sin OA-Campaign ind i sin egen Campaign -for så kunne det godt være at en hel del players ville bruge katanaen (Great Sword), som giver 1-10 i damage, har en speed-factor på 4 og kun bruges med en håndet.

Armor reglerne har endnu en nye ting, nemlig at man kan tage forskellige armor dele på hver for sig, og nogle classes må kun bruge dele af et armor, -fin detalje. Armor er ligesom våben godt beskrevet. Noget der måske er lidt langt ude er en Hora (som vi slet ikke betvivler virker i virkeligheden), som kun giver +1 på AC, når man rider, og bliver skudt på med pile bagfra. Det kan ikke være så tit man har brug for det.

Magic item indbefatter lister over hvilke DMG-items der normalt forefindes i et orientalsk miljø, samt nogle helt nye, specielt designet til OA. Der er også en tabel for treasure (A-Z) i de specielle møntsorter der findes i OA.

De nye spells er inddelt i to grupper, Shukenja (cleric) og Wu jen (magic user) spells. nogle spells er bare gengængere fra PHB og UA, men der er også en del helt nye.

Monstre er der ikke så mange af, men der er tabeller for encounters, og lister over hvilke MM, MM II og FF-monstre, det er passende at anvende med OA. Der er ingen af monstrene der er afbilledet og det er lidt synd, for det er som regel gennem billedet man husker dem.

Det er ofte svært svært at forestille sig hvordan visse monstre ser ud efter den beskrivelse man får i teksten.

Om kamp er der et helt nyt system for Martial Arts (som alle kan tage istedet for en weapon prof.) , man udvikler sin egen stil, Kung fu, karate, osv. og man kan erhverve sig helt specielle kamp-trick, såsom weapon-breaking, flying kick og crushing blow. Så for folk med hang til karate film o.lign. er der masser af guf her, systemet er virkelig godt og indeholder også muligheder for at få gang i munken.

Af ting jeg endnu ikke har beskrevet, er der random event tables, floorplans, familier og religion. Så der er et væld af nye muligheder i OA. jeg synes den virker godt gennemarbejdet (og ikke som UA, fyldt med fejl), velovervejet og fantasifuldt lavet.

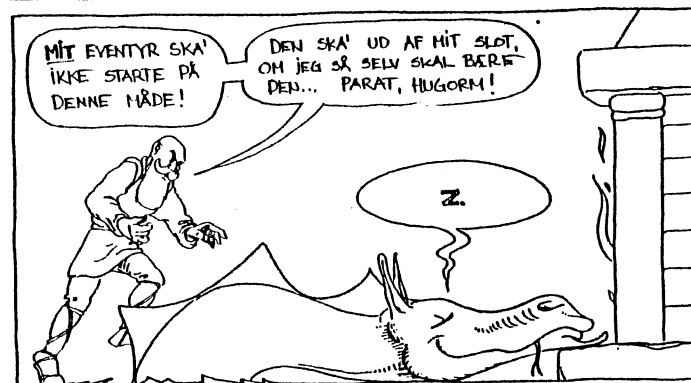
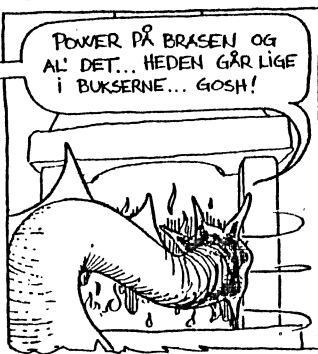
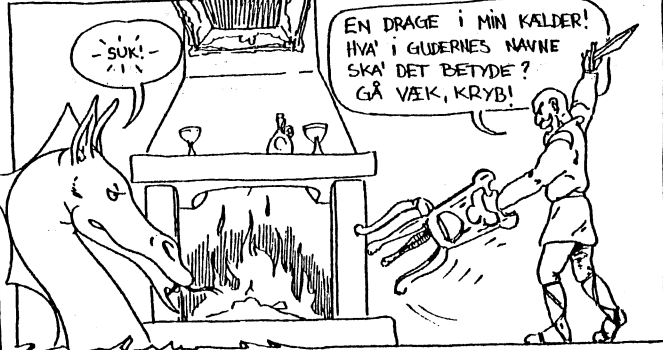
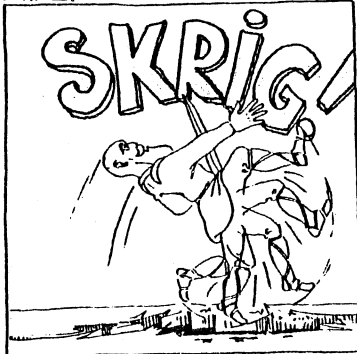
Den er klart pengene værd.

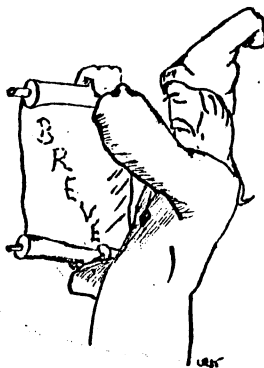
Tommy Jensen

Oriental Adventures, TSR, 128 sider

I skrivende stund er Oriental Adventures totalt udsolgt både i Skorpiønen og i Fantask, men bare rolig, den kommer igen

C.J.





I sidste nummer afsluttede vi brevkassen, med at Polle opfordrede Sune A. Nielsen til at kommentere det generelle indhold i hans (Polle) artikel i Pseudo Dragen nummer 2. Det gjorde Sune så (eller forsøgte på det), men da Polle så svaret var hans eneste kommentar: "BAVL!" og da jeg (redaktøren) finder at Sune, i sine breve også skriver spændende ting, har jeg hermed besluttet at alignment diskursionen foreløbig er lagt på hylden, indtil en eller anden uskyldig person uforvarende ta'r den frem igen. Lad hellere se på nogen af de mange spørgsmål Sune stiller:

1. Ville det ikke være snart at oprette en abonnement-ordning, så rollespillere, der bor derude hvor kragerne vender, kan få bladet at se?
2. Ville det ikke også være snart at vifte lidt med at man får det nummer af bladet gratis, hvori man har et indlæg (artikel, brev, etc.). Jeg vidste det ikke - men skrev af lyst. Men de fleste skal jo have en gulerod.
3. Han staves: Erik Swiatek
4. Hvad blev der af metalpesten?
5. Hvad med en anmeldelse af D.L.-serien?
6. Hvordan kan det være at jeg har en fornemmelse af at der ikke er absolut sammenhæng mellem "Legend" og Simon & Garfunkels "Sound of Silence"?
7. Jeg må desværre meddele dig at alle de personer, jeg har mødt (jeg selv inkluderet), der har læst "Home by the Sea" synes det er et yderst dårligt eventyr, beklager.

Det er stadig mig forundt at besvare generelle spørgsmål til bladet, so ...here we go:

1. Joe, tjæ ... på nuværende tidspunkt overvejer vi blandt andet en abonnement-ordning, men da emnet indgår i en større pakke af økonomiske og redaktionelle ændringer, som i øjeblikket ikke er endeligt afgjort, vil vi meget nødtigt lægge os fast på noget endnu. Det er selvfølgelig muligt at gå på posthuset og sende et beløb svarende til et eller andet antal numre af bladet, men så får man først senere glæde af en eventuel rabat ordning.
2. Jo ... det er hermed gjort. Alle andre, end Sune, der får offentliggjort artikler eller breve (ikke annoncer), vil udover det gratis nummer af Pseudo Dragen også, med posten, modtage et styk dansk gulerod - !
3. Hvis du tænker på Erik Swiatek, så har du ganske ret, han staves Erik-Saw-...Swat-...Swet ...forget it!
4. Ja, hvad blev der af metalpesten? Det var meningen at jeg skulle have haft en længere snak med Karsten... et eller andet ... Som virkelig har check på de sager, det viste sig så at der ikke blev plads i nummer tre, at jeg ikke nåede at ringe til Karsten, og at hans telefon-nummer på en eller anden måde må ha' forputtet sig - og det er faktisk ikke så godt, for Karsten have faktisk lovet mig at han ville skrive, noget helt andet, til bladet, meeeen jeg kan vel få hans telefon-nummer af Erik Saw- ...ham I ved ...
5. Jeg er glad for at du rejser det spørgsmål - jeg går ud fra at du med "D.L.-serien" mener Dragon Lance - det ligger sådan... at vi meget gerne ville anmelde en hel masse ting, blandt andet D.L., men da de økonomiske vilkår for at køre det her blad er sådan at vi faktisk kun har råd til at købe de ting vi alligevel ville have købt til "privat" brug og da ingen af os, på nuværende tidspunkt har planer om at køre en D.L.-Campaign, er det temmelig svært med en anmeldelse af serien; i øvrigt er jeg selv af den mening at det vil være mest relevant at se på serien, når den er færdig (men den bliver formentlig ved i det uendelige). Så du eller andre er velkomne til at kaste sig over opgaven til den tid. I øvrigt har vi som sagt planer på bordet, der blandt andet drejer sig om øget økonomisk mulighed for at se nærmere på nogen af de ting der har vore læsers interesse ... forhåbentligt mere om det i næste nummer!
6. Sune ... helt ærligt ... det ved jeg ikke ... your problem ... jeg ser selv sammenhængen helt tydeligt, for mit indre øje.

7. Hey,kid,you're in biiiiiiig trouble ! Nej,seriøst,jeg var nødt til at sende Sune et kort,hvor jeg gjord opmærksom på ,at han ikke bare kunne sige at "HbS" var et dårligt eventyr -at han var nødt til at uddybe det -3 dage senere modtog jeg en tom kuvert og det er selvfølgelig også en mening ,derefter modtog jeg brev fra Sune ,hvor han undskyldte og derefter forklarede sin mening om eventyret i Pseudo Dragen nr.3, "Home by the Sea " -ringen er overladt til de to combatanter :Sune A. Nielsen og Uldur Robinson :

Sune : mine klagepunkter er følgende (kun de vigtigste er bragt her,af hensyn til pladsen.Red.)

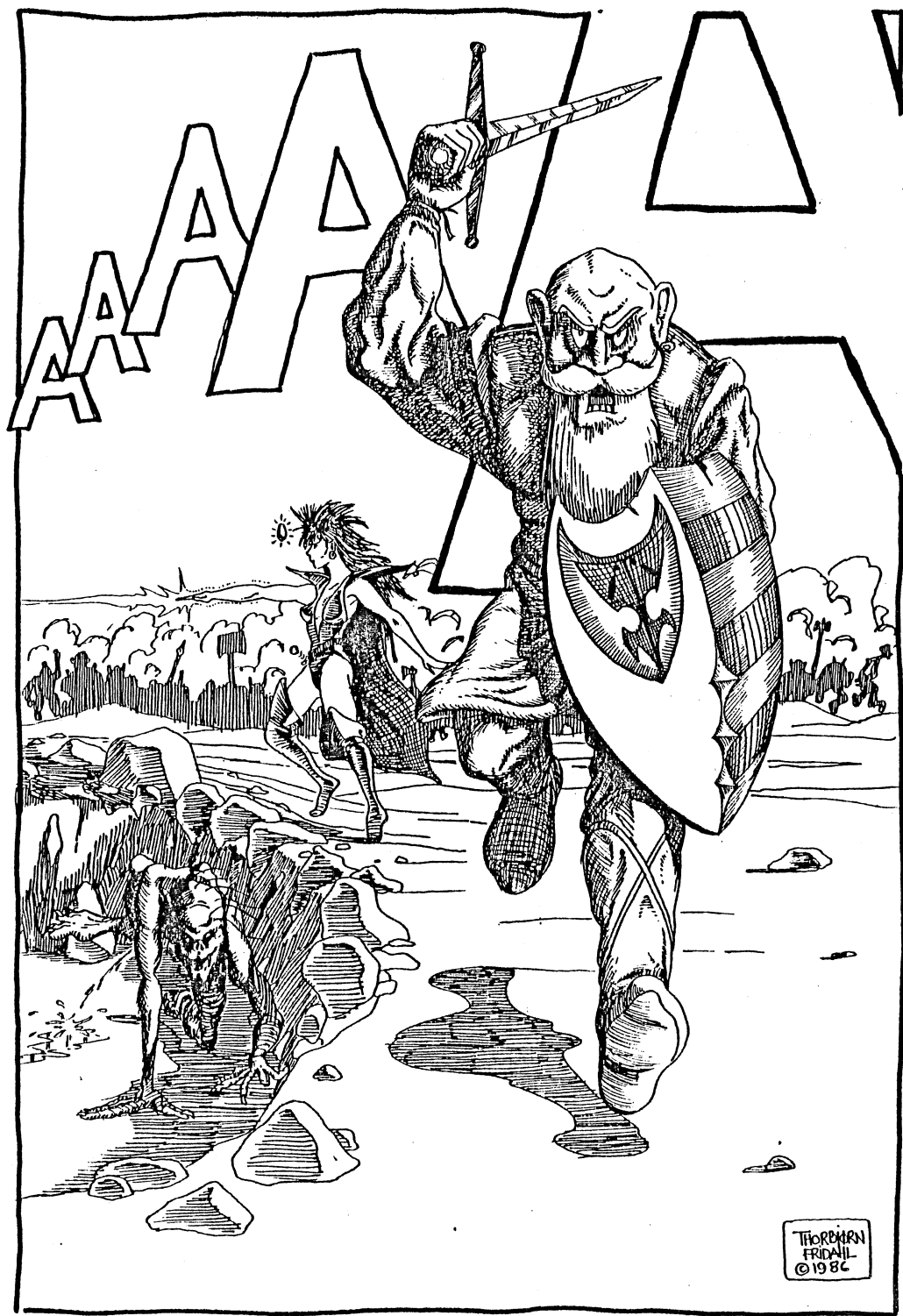
1. Kortmaterialet. Kortene i eventyret er for små,numrene er ikke til at læse,der er ikke nogen fortegnelse over hvad de forskellige tegn ,på kortet betyder og (by the way) var det ikke en ide at give Uldur en lineal ?
2. Campaign bundetheden. "HbS" har meget stærke rødder i Uldurs "The Continent" ,så det er temmelig svært at spille det uden at kende Kontinentet en del bedre ,men det gør vi,udenfor redaktionen,jo ikke.
3. Phantom Stalkeren. Hvorfor ville den gå til angreb på Terno og Rudolf ,når de også er med i det der foregår i huset ? Jeg vil desuden påstå at hvis det er meningen med den ,at den skal holde husets "uvidende" beboere væk fra kælderen,så er den værdi meget lille,i det ,mæsten alle husets "uvidende" beboere ville kunne give den mesterlige tæv.Jeg tænker her især på Jens,Boris,Rhumstar og Svend og Tildels også på Pjort og Kaspar.
4. Kronjuvellerne fra Rhûn. Hvorfor er der ikke sat pris på dem ?
5. Carlos opgave. Hvis det er hans opgave at sørge for at ingen andre end Rasmus,F.F. og ham selv ved noget om affæren,hvorfor har han så ikke allerede givet Rudolf,Terno og Jens det glatte lag ?
6. Magic item. Hvorfor skal der pumpe så mange magic items i 5.-8. level characters ? I "HbS" er der nok til at ødelægge balancen i enhver campaign.
7. Fru Findal. Seks velrettede pile (tre ,hvis det er fra en specialist) og F.F. er færdig.Det ligner da ikke en hovedskurk.Og hvorfor er hun ikke cleric i stedet for,når hun har en så heftig wisdom (18,remember) ?

Sune Auken Nielsen

Okay,Grønært,du bad selv om det ! (Hey,Boss,er han en fast læser ? - eller kan jeg gi' den hele armen ??)

Forudsætningen foroverhovedet at få noget som helst ud af "Home by the Sea " er at man er en kreativ og selvstændigt tænkende Dungeon Master -og er man flasket op med færdiglavede moduler fra nogen væsner på den anden side af atlanten....så kan "Home by the Sea " godt være lidt vanskelig at have med at gøre... men måske skulle jeg hellere besvare dine spørgsmål et af gangen:

1. Du har ganske ret,kortene er for små,men det vil forhåbentligt være anderledes næste gang vi har et eventyr i bladet.Lineal ??? Har aldrig hørt om fenomenet,men hvis det er noget der kan spises,så send bare et par stykker.
2. "Mark Rudolf ...you are wrong ...Wroooong ! " "HbS" har ganske vist rødder i min Campaign.Men det man er nødt til at vide om kontinentet for at spille "HbS" er faktisk nævnt i eventyret.Det er selvfølgelig en helt anden snak,hvis man ønsker at gøre det til en del af en campaign,så er man nødt til at lave en del om så det passer til ens eget verd eller vente til man her i bladet ,får flere oplysninger om kontinentet.Men,eventyret var ikke lavet som et campaign-eventyr.Det var lavet som "a One-shot",som skulle bruges en dag hvor f.eks nogen af mine spillere måtte melde afbud,etc.Derfor var de characters de brugte heller ikke deres normale player characters ,men nogen som blev skabt specielt til lejligheden. Men som du selv nævner i dit brev,at du syntes godt om selve ideen ,hvorfor nøjedes du så ikke bare med den ?
3. Jeg tror der er noget du har misforstået.Terno Res,ved faktisk ikke noget om at der findes et stort lager i kælderen.Han er blot med til at få skibe til at gå på grund -lige som Alle andre i huset. derimod er det rigtigt at Rudolf er klar over at F.F fører "dobbelt-bogholderi" ...men F.F. ved jo ikke at han ved det,vel.Derfor har Phantom Stalkeren ordrer til at angribe alle andre end F.F.,Rasmus og Carlo.Medhensyn til hvorfor det er en P.S. ...ja,ser du ,jeg havde egentlig tænkt mig en ældre rød drage og et par pit fiends,men rummet var for småt og de ville ikke stå stille.Nej,jeg skulle bruge noget F.F. kunne kommandere rundt med -jeg fandt P.S. passende.
4. Brug din H-J-E-R-N-E og din DM !
5. For det første ved Carlos ikke at rudolf og Jens ved noget (Terno ved ikke noget ,se 3.),men derud over er det stadig F.F. der giver ordrene.
6. Grunden til at der er så mange magic item,var at jeg ønskede at gøre Fru Findals projekt så plausibelt så muligt og det samme gælder de gamle erfarne krigere - ville du finde det særligt "realistisk",hvis jeg påstod at det eneste F.F. havde skrabt sammen var en enkelt potion og en Ring of Featherfalling og at krigere og tyve som har været i branchen i mange år ,overhovedet ikke har skaffet sig noget ordenligt udstyr.Hvis du synes det så støder du min sans for "litterær realisme".Med hensyn til hvad magic items kan ødelægge i en campaign ,skal jeg denne gang nøjes med at henviser til svar nummer 2.



THORBARN
FRIDAHIL
© 1986

Hvad er er så det dér,vil den opvakte læser straks spørge !

Det er en tegning,af hovedpersonen i tegneserien på side 16.

Serien startede i sidste nummer,men nye læsere kan starte her.

Nårh,men nu er det så ,at det er jeres tur !

Vi vil gerne have at I skriver ind og fortæller hvordan serien skal fortsætte

og når I så har gjort det,så kaster

Thorbjørn sig ind over tegnebordet og

tegner jeres forsættelse af serien !

Og sådan forsætter det fra nummer til

nummer.OG de forslag som dommer-

panelet (det er også os)synes er de bedste,

ja,blandt dem bliver der lod om nogen

PRÆMIER. JA,simpelthen,der er Gevinst,

Bonus,XP,Karma-points,kald det hvad I vil-

I hvert nummer af PSEUDO DRAGEN.

Hvad præmierne er ? Aaah,come on,

that would be tellin' !

Grib din sidste nussede fedtfarve og skriv

dit forslag ned .Send det derefter straks

til Pseudo Dragen

ved Christian Johansen

Kirkebjerg Alle 180

2605 Brøndby

Vi skal have dit forslag inden d.27. marts.

Hvis I ikke skriver,går præmien til

redaktøren,og det gider vi altså ikke,vel

OG SÅ GIDER VI IKKE SIGE DET MERE !

* DER ER OGSÅ PRÆMIE TIL DEN DER FINDER *
* PÅ DET BEDSTE NAVN TIL HOVEDPERSONEN *



Benny Bay Rasmussen, jeg gider ikke vente endnu et år på D3 og Q1, Move it !

Adressen er stadig: Sune Auken Nielsen, Strindbergsvej 3, 2500 Valby !

Kære Jens Kristian - det var helt fint at I er så hurtige (og at vi er så langsomme) - som du kan se er det i - er det godt nok ? Vi kommer !

Tak for kopierne - det var fedt !

Christian

Jeg forsøger at indsamle materiale til at lave en RPG - slangordbog. Så hvis du sidder inde med et fedt udtryk, du nok mener at andre kunne have glæde af, så send det til : Sune Auken Nielsen, Strindbergsvej 3, 2500 Valby, eller ring på Tlf: (01) 466023 og spørg efter (surprise surprise) Sune.

Er dit navn Benny Bay Rasmussen, bør du nok lige kigge resten af "Rejsende" grundigt igennem, før du gør det !

Eksempel på RPG-Slang: Håndkraft. At give/bruge H. Kamp uden spells eller missil våben. Genre: S&S (Sword & Sorcery).



Kopier af afsnittet om Cthulhu-Mythos i 1. udgaven af Deities & Demigods købes /byttes.

Marvel Superhero Scenenarios købes !

Redaktionen

Næste Nummer

KVINDER OG ROLLESPIL (Hey,Troid,du må hellere få skrevet de ord ,nu har jeg lovet dem det !

HOW BLUE WAS MY LICH-LORD,eller

NPC-GALLERIET- nu starter det endeligt ! U.R præsenterer :To fuldstændig gale hobbit brødre

HORUS-TROEN -EN RELIGION I MEDGANG !

Og selvfølgelig:

GEMTE SKATTE

PSEUDO-NYHEDER

CODE FIGUR-FOTOS

DE REJSENDE ,

DET ZURIANSKE MARKED

DEN SORTE HJELM

OVER DISKEN

BREVKASSEN

OG MEGET MEGET MERE





NAT PROD. 20